

Από λίγο-λίγο (Apo ligo-ligo)

Buselik/Hijaz on RE
Αργιλαμάς: 2+3+2+2

Traditional of Constantinople (Istanbul)
Arr. M. T. Kontanis

Moderato (♩ = 104)

1. 2.

E μέ να δεν — με μέ λει E
Τα μά τια σου — τα μαύ ρα Τα
E σύ μ'αυτή — τη γνώ μη E

5

μέ να δεν — με μέ λει E μέ να δεν — με μέ λει πως α γα πάς — α λλού Φο
μά τια σου — τα μαύ ρα Τα μά τια σου — τα μαύ ρα που με κοι τά — ζου νε Χα
8 σύ μ'αυτή — τη γνώ μη E σύ μ'αυτή — τη γνώ μη κι.ε γώ μ'αυ τό — το νου Να

8

βού μαι μη σου πά ρουν Φο βού μαι μη σου πά ρουν Φο βού μαι μη σου πά ρουν τη
μή λω σέ τα φως μου Χα μή λω σέ τα φως μου Χα μή λω σέ τα φως μου για
11 δού με ποιος θα πέ σει Να δού με ποιος θα πέ σει Να δού με ποιος θα πέ σει στα

11

γνώ μη και το νου Και α πό λί γο λί γο λί γο Κι.α πό λί γο λί γο Κι.α πό λί γο λί γο λί γο
τί με σφά ζου νε
15 χέ ρια τ'α λλουνού

D.C. 3x then to Coda

15

γί νε ται πο λύ Κι.α πό λί — γο λί γο λί γο γί νε ται πο λύ

18 1. 2.

TAKSIM ON RHYTHM

21

25

29